



## POURQUOI S'ABONNER A TITRE PERSO A ZOO, LE MAG ?

Zoo, leader de l'univers BD, Comics, Manga et des arts visuels vous propose de découvrir toute l'actualité de ces univers tous les deux mois !

Vous pouvez trouver l'un des 70 000 exemplaires diffusés dans l'un des 1000 lieux de diffusion : librairies indépendantes, FNAC, Cultura, Centres Culturels Leclerc et également sur des Festivals, comme le Festival BD d'Angoulême, le Salon du Livre de Paris, la Japan Expo ou le Quai des Bulles.

Pour autant, vous ne voulez pas attendre ou pire louper un Zoo, vous pouvez recevoir chez vous votre Mag... Vous ne payez que les frais de ports !



## Jeunesse

# POMPES FUNÈRES: UN MÉTIER PAS MORTEL!

ra, revient en septembre chez La Gouttière. stime, faisons le point avec le premier tome des Croques

## Bande Dessinée PETITE PRINCESSE DEVIENDRA IMPÉRATRICE

Cela faisait longtemps que Matthieu Bonhomme rêvait d'une collaboration avec le brillant scénariste Fabien Nury. Leur rencontre aboutit à la description douloureuse et passionnante du destin de la princesse Charlotte de Belgique.

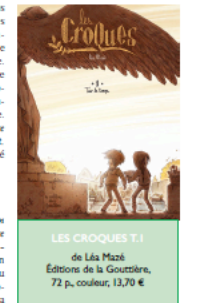


Matthieu Bonhomme alterne les albums en solo, dont les remarquables Esteban et L'Homme qui tua Lucky Luke, avec la mise en images d'histoires de scénaristes réputés, Fabien Vehlmann et Lucie Trounstein, notamment. Sous la houlette de Fabien Nury, il s'attache à la vie de Charlotte de Belgique, moins connue que sa belle-sœur Sissi. Le destin de Charlotte de Belgique, moins connue que sa belle-sœur Sissi. Le destin de Charlotte de Belgique, moins connue que sa belle-sœur Sissi.



forme, plus conforme aux habitudes de la bande dessinée francobelge. Et comme elle le dit elle-même, ce n'est pas sans difficultés. Les Croques, c'est un mélange de dessin traditionnel et de numérique. Je travaille au crayon, avec quelques lais pour les encrages et la couleur en numérique. À l'iPad, nous confie-t-elle. Je me considérais comme nulle en couleur, c'est d'ailleurs pour ça que Nora est monochrome. Mais j'en y suis mise et avec le numérique, je peux tester beaucoup de choses et progresser. Mais même les plus réfractaires à l'ordinateur auront du mal à percevoir le côté « artificiel » du travail de Léa Mazé.

TRANEK CHARÉTE





Culture Media 13, rue Nicolas Chuquet 75017 Paris - Email: diffusion@zooemag.com - [www.zooemag.com](http://www.zooemag.com)

### BULLETIN D'ABONNEMENT INDIVUEL pour le magazine ZOO

NOM / PRENOM et Email de contact :

**Abonnement personnel**

Tarif

Nombre d'abonnement demandés

Montant TTC

Je souhaite m'abonner un an et recevoir mes 6 numéros.

25€ H.T (30€ TTC)

X

.....

**Livraison**

Nom / PRENOM et adresse d'envoi :

.....  
.....

**Facturation :**

Adresse complète de la facturation (si différente) :

.....

- Paiement par chèque, à l'ordre de CULTURE MEDIA, à envoyer à CULTURE MEDIA, 13, rue Nicolas Chuquet 75017 Paris
- Paiement par virement bancaire sur le compte de CULTURE MEDIA avec comme référence : **ABONNEMENT + NOM/PRENOM**

IBAN

FR76	4255	9100	0008	0228	0603	978
------	------	------	------	------	------	-----

BIC

C	C	O	P	F	R	P	P	X	X	X
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

*Date, nom, signature*